

CHARTE GRAPHIQUE 2020



Cette charte graphique définit le territoire visuel de l'entreprise Corse Phyto Diffusion. Elle présente les principes d'utilisation de la marque dans ses différentes applications. Nous vous recommandons de consulter l'ensemble de ce document avant d'envisager toute déclinaison graphisme.

Pour chaque nouvelle application, à la moindre interrogation concernant l'un des principes exposés ci-après, n'hésitez pas à consulter la Direction de l'entreprise :

Mme Graziani : +33 (0)6 71 82 57 91 - +33 (0)4 20 13 04 90

www.phytodiffusion.corsica

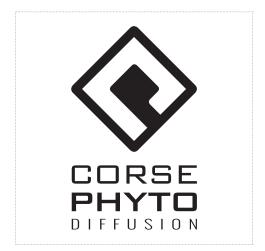
Chaque partie a son propre sommaire détaillé en début de chapitre.

SOMMAIRE

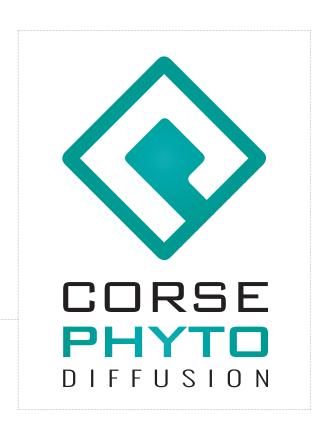
LOGOTYPES	p.4
RÈGLES D'UTILISATION	p.6
LES TYPOGRAPHIES	p.7
FORMES ET COULEURS	p.8
LA PAPÈTERIE - Carte de visite - Carte de correspondance - En-tête de lettre - Enveloppes - Signature électronique	p.10
INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX • Exemple de présentation de site Internet • Exemple de profil Facebook • Exemple de publication Facebook • Exemple de publication Twitter	p.18
L'ÉDITION Couverture de document Couverture de dossier Exemple de visuel publicitaire	p.22
PACKAGING ET SIGNALÉTIQUE • Exemples de packaging • Signalétique et évenementiel • Véhicules d'entreprise • Textile	p.28

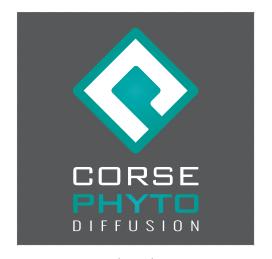
LOGO VERTICAL

Logotype principal quadri sur fond clair

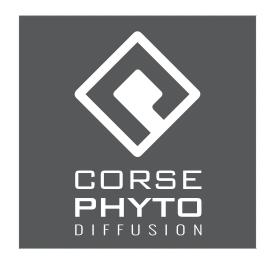


Logotype principal Noir & Blanc





Logotype principal quadri variante sur fond foncé



Logotype principal en réserve

LOGO HORIZONTAL



Logotype principal quadri sur fond clair



Logotype principal quadri variante sur fond foncé

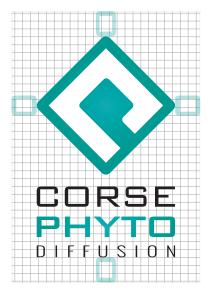


Logotype principal Noir & Blanc



Logotype principal en réserve

RÈGLES D'UTILISATION





Zones de protection du logo applicable sur tous les supports.













TYPOGRAPHIES

TYPOGRAPHIE PRINCIPALE

Oswald regular

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789/("_,){|}

Porrovi tiorem nu verionsedias cusdae officta doluptur anderruntis simperum ipsam quatem la ditaque labore esequae ea conseceperro qui imaximusdam la estotatemer voluptius de num, sin resci sunt pro bereperit, sit rerio.

Itatet escienti tem qui cus et andio corerchillam faciet alitere occus ratem ventem. Udaectem volestr untint iunt, imossim iduciis is doluptature sinulparum quis eario. Qui tem volupta tquamusam faccab imagnihicid ex ent quasimu sanisin.

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE

Oswald light

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789/(",,){|};

Porrovi tiorem nu verionsedias cusdae officta doluptur anderruntis simperum ipsam quatem la ditaque labore esequae ea conseceperro qui imaximusdam la estotatemer voluptius de num, sin resci sunt pro bereperit, sit rerio.

Itatet escienti tem qui cus et andio corerchillam faciet alitere occus ratem ventem. Udaectem volestr untint iunt, imossim iduciis is doluptature sinulparum quis eario. Qui tem volupta tquamusam faccab imagnihicid ex ent quasimu sanisin.

La typographie Oswald regular exprime l'univers de Corse Phyto Diffusion. Son dessin droit et anguleux positionne le territoire de la marque et joue un rôle prédominant dans toute l'identité de l'entreprise. Permettant ainsi, d'être en harmonie avec le dessin du logotype.

Elle s'accompagne de sa version "light" et "bold" pour apporter diverses combinaisons de lecture, notament dans l'édition.

La Belleson a vocation à amener de la proximité par petites touches.

Elle ne sera utilisée que pour un rubriquage, un nom, une fonction ou de courtes phrases.

L'utilisation exclusive de ces typographies est indispensable à la cohésion graphique de l'ensemble des réalisations.

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE

Oswald bold

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789/("_){|}

Porrovi tiorem nu verionsedias cusdae officta doluptur anderruntis simperum ipsam quatem la ditaque labore esequae ea conseceperro qui imaximusdam la estotatemer voluptius de num, sin resci sunt pro bereperit, sit rerio.

Itatet escienti tem qui cus et andio corerchillam faciet alitere occus ratem ventem. Udaectem volestr untint iunt, imossim iduciis is doluptature sinulparum quis eario. Qui tem volupta tquamusam faccab imagnihicid ex ent quasimu sanisin.

TYPOGRAPHIE MANUSCRITE

Belleson

ABCDFFH) MMNOPORSTUVUXYZ abcdefghijklmnopgrstuvixyz

Porrovi tiorem nu veriónsedias cusclae officia doluptur anderruntis simperum ipsam quátem la ditaque labore esequae ea cónseceperro qui imaximus dam la estotatemer voluptus de num, sin resci sunt pro bereperit, sit rerio.

flätet escient tem qui cus et andio corerchillam faciet alitere occus ratem ventem. Udaectem volestr untint iunt, imossim iduciis is doluptature sinulparum quis eario. Qui tem volupta tquamusam faccab imagnificid ex ent quasimu sanisin.

LES FORMES









LE CARRÉ ARRONDI ET SES DÉCLINAISONS
Le rond est omniprésent dans le cartouche du logotype. Il permet de créer une dynamique à son contenu en créant une dissonance graphique et colorée. Il sera idéal pour les mises en exergue de texte dans l'édition ou les visuels publicitaires.



LES COULEURS

LES COULEURS DU LOGOTYPE

Les couleurs unies dominantes



Blanc cmin: 00 / 00 / 00 / 00 rvb: 250 / 250 / 250 # ffffff



Turquoise cmin: 72 / 00 / 27 / 10 rvb: 035 / 168 / 176 #23a8b0



Noir cmin: 00/00/00/100 rvb: 026 / 023 / 027 # 1a171b







Ombre Décalage : 0 mm Distance : 8 mm Couleur : Noir 100% Opacité: 30%

LES AUTRES TONALITÉS DE BLEU/VERT

Turquoise 2 cmjn: 90 / 00 / 45 / 15 rvb : 000 / 144 / 138 # 00908a

Turquoise 3 cmjn: 90 / 00 / 45 / 35 rvb: 000 / 120 / 115 # 007873

Turquoise 4 cmjn: 90/00/45/55 rvb: 000 / 094 / 091 # 005e5h

Bleu cmjn: 80 / 07 / 22 / 00 rvb: 000 / 166 / 190 # 00a6he

Vert d'eau cmjn:55/00/25/00 rvb : 122 / 198 / 197 # 7ac6c5

Vert clair cmjn:50/00/100/00 rvb : 151 / 191 / 013 # 97bf0d

LES COULEURS CHAUDES

Jaune chaud cmin: 00/35/100/00 rvb: 249 / 178 / 000 # f9b200

Orange cmjn: 00 / 65 / 100 / 00 rvb: 236 / 116 / 004 # ec7404

Rouge cmin: 00/90/90/00 rvb: 229 / 053 / 039 # e53527

Framboise cmin: 30/90/30/10 rvb : 170 / 049 / 101 # aa3165



PAPÈTERIE & BUREAUTIQUE

- Carte de visite
 Carte de correspondance
 En-tête de lettre
 Enveloppes
 Signature électronique

LES CARTES DE VISITE



Carte de visite horizontale Format : 85 x 55 mm Aperçu à 100 %







Carte de visite verticale verso Format : 55 x 85 mm Aperçu à 100 %

CARTE DE CORRESPONDANCE



Carte de correspondance Format : 210 x 105 mm Aperçu à 100 %

TÊTE DE LETTRE



Tête de lettre EGC Format : A4 Aperçu à 50 %



Modèle Devis / Facture Format : A4 Aperçu à 50 %





EVENT COM POLE DE SUARTELLO RTE DE MEZZAVIA

20090 AJACCIO

DEVIS N° D16070029 DU 13/07/16

Réf. client :005599

	Désignation	Fax: 04 95 10 70 83				Page Montant TV	
Référence	SAI	+	Qie	POTIECHT	MOIIIaiii	۳	
ES	SAI			1 1		П	
						L	
						L	
						L	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						ı	
						1	
ous nos prix sont indicatifs et sont susceptibles de modifications sans		H.T.	T	.V.A.	T.T.C.	€	
éavis de la part du fo	ournisseur.				(),(
lidité du devis : 3 mo			1				
présent devis est ét celables en l'état.	tabli sous réserve d'autres pannes éventuelles non			CHEQUE A		_	

ENVELOPPES

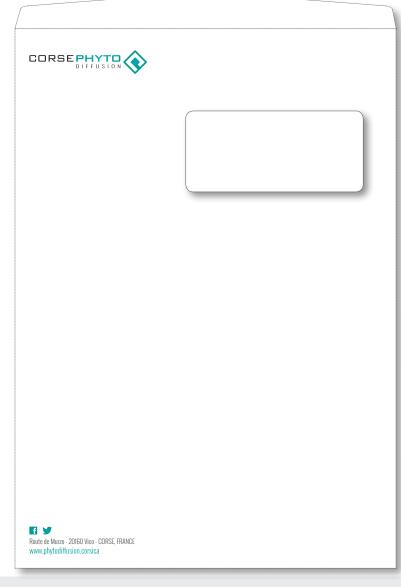








ENVELOPPES



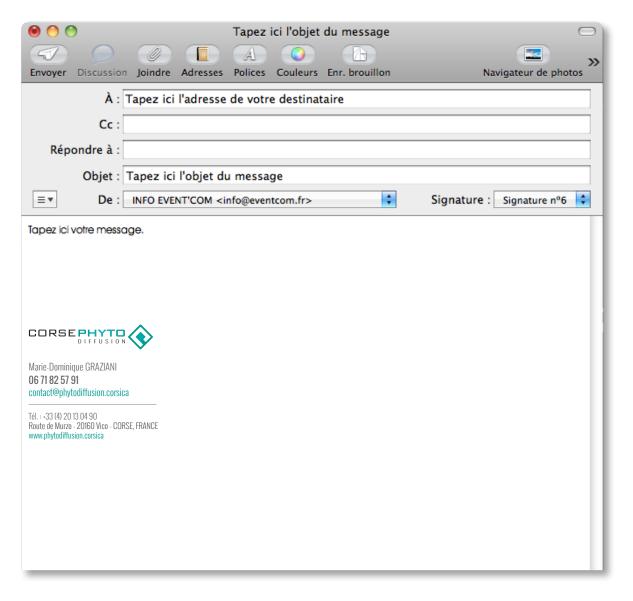






Enveloppe C5 Kraft Format : 229 x 324 mm Aperçu à 45 %

SIGNATURE ÉLECTRONIQUE





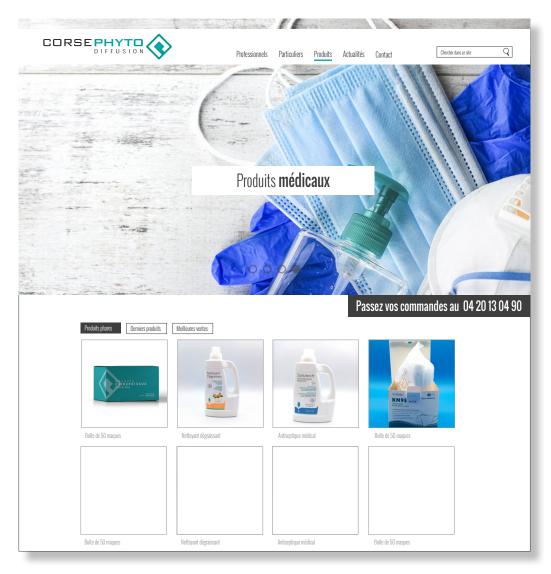
INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

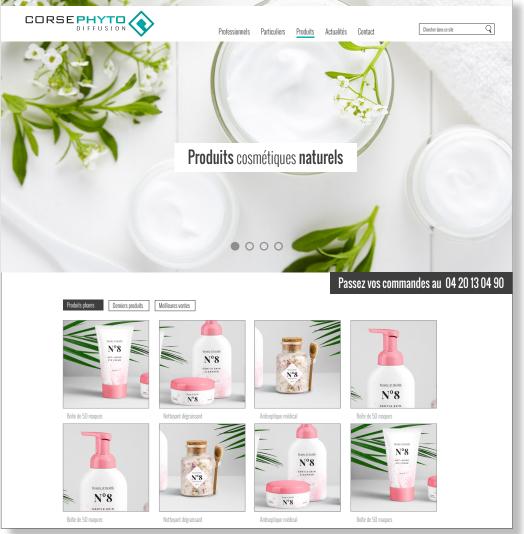
- Exemple de présentation de site Internet
 Exemple de profil Facebook
 Exemple de publication Facebook
 Exemple de publication Twitter

EXEMPLE DE PRÉSENTATION DE SITE INTERNET

Exemple de présentation des pages produits du site Internet



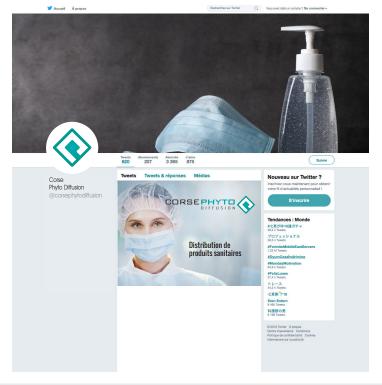




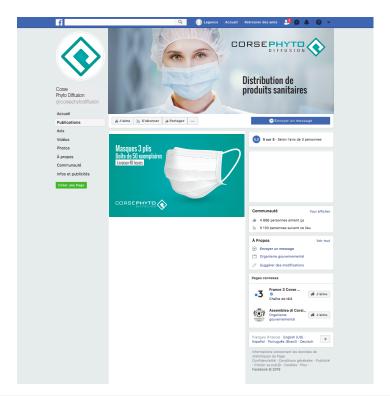
EXEMPLES DE PROFILS ET PUBLICATIONS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX













L'ÉDITION

- Couverture de documentCouverture de dossierExemple de visuel publicitaire

COUVERTURE DE DOCUMENTS

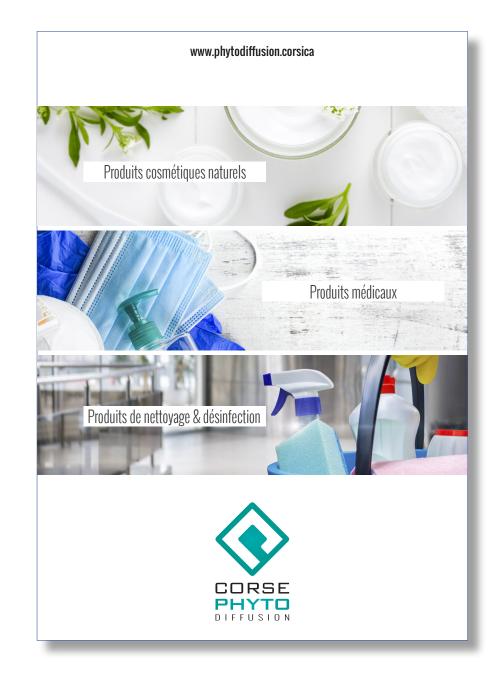


COUVERTURES DE CATALOGUES PRODUITS





EXEMPLE DE VISUEL PUBLICITAIRE



Exemple de visuel de notoriété Format : 210 x 297 mm



Exemple de visuel produit Format : 297 x 210 mm





PACKAGING ET SIGNALÉTIQUE

- Exemples de packaging
 Enseigne, signalétique et panneautique
 Véhicules d'entreprise
 Textile

EXEMPLES DE PACKAGING PRODUITS



Boîte personnalisée



31

SIGNALÉTIQUE ET PANNEAU D'INFORMATION

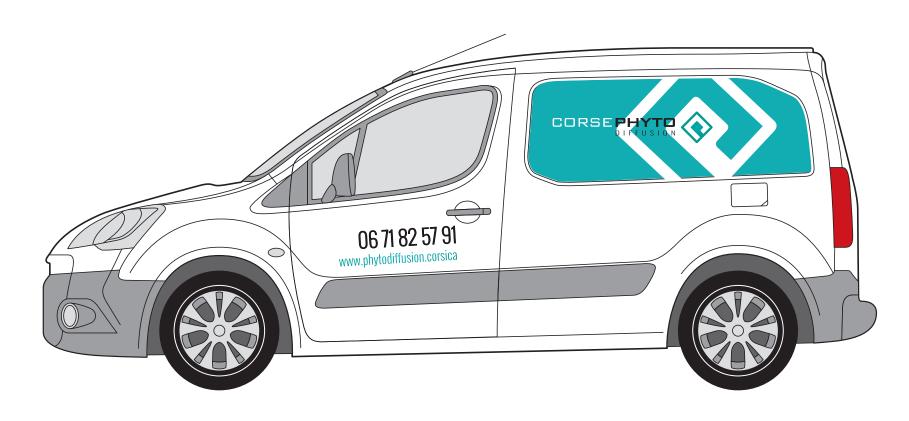




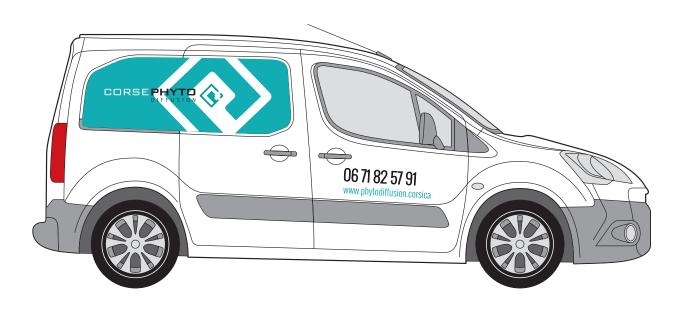
SIGNALÉTIQUE ÉVENEMENTIELLE

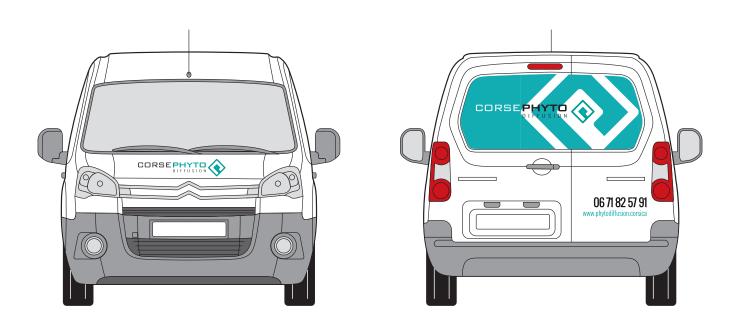


EXEMPLES DE VÉHICULE









TEXTILE PUBLICITAIRE













Tél.: +33 (4) 20 13 04 90 Route de Murzo - 20160 Vico - CORSE, FRANCE www.phytodiffusion.corsica